

CONCORSO PER LA PRODUZIONE DI OPERA LETTERARIA O ILLUSTRATA “FUGA A FIRENZE”.

“Fuga a Firenze” è il concorso collegato alla mostra *Inganni ad arte. Meraviglie del trompe-l'œil dall'antichità al contemporaneo*, aperto a visitatori di tutte le età. In mostra a Palazzo Strozzi c'è una cornice vuota. Il ragazzo che vi era dipinto è fuggito. Incuriosito dalla città di Firenze, non ha resistito e si è preso... una vacanza. Collegandosi al sito www.palazzostrozzi.org ed entrando nella sezione dedicata alla mostra *Inganni ad arte*, vengono suggeriti mappa e indizi per cercare di rintracciare il ragazzo fuggito. Dal web alla realtà: entrando nei sei luoghi indicati nella mappa, ci si troverà di fronte a bellissimi esempi di *trompe-l'œil*. Nei pressi, in una apposita didascalia, troveremo il ragazzo che ci indicherà una o più lettere di una parola misteriosa. Visitando tutti i sei luoghi e anagrammando le lettere raccolte otterremo la parola che sarà il tema del concorso creativo. Una volta individuata questa parola i partecipanti sono chiamati a liberare l'immaginazione per scrivere un testo o creare un elaborato grafico legato alla parola misteriosa.

L'elaborato sulla parola misteriosa deve essere inviato a:

“Fuga a Firenze”

Fondazione Palazzo Strozzi
Piazza Strozzi
50123 Firenze
oppure online a:
www.palazzostrozzi.org

La presentazione della domanda di partecipazione, cui dovrà essere allegato l'elaborato letterario o grafico, dovrà avvenire entro e non oltre il 15 gennaio 2010.

Dopo la chiusura della mostra si potranno trovare gli elaborati vincitori online sul sito www.palazzostrozzi.org

Buona fortuna e buon divertimento!

*** **

REGOLAMENTO

Il presente concorso per produzione di **opera letteraria o illustrata** è organizzato, nell'ambito della mostra dal titolo *Inganni ad arte. Meraviglie del trompe-l'œil dall'antichità al contemporaneo*, dalla Fondazione Palazzo Strozzi con sede legale in Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi, 50123 Firenze, Italia.

Periodo

Dal 16 ottobre 2009 al 15 gennaio 2010. Scadenza per la presentazione della scheda di partecipazione allegata, con contestuale risposta ai quesiti e produzione dell'opera: 15 gennaio 2010.

Premiazione: 24 gennaio 2010.

Destinatari

Tutti i visitatori della mostra: famiglie, persone individuali e ragazzi e bambini; per ragazzi di minore età è necessaria la autorizzazione dei genitori.

Svolgimento

Saranno valutati nella selezione tutti e solo coloro che:

1. si saranno registrati tempestivamente, compilando interamente e correttamente il modulo sottostante in ogni sua parte; ogni nominativo potrà partecipare una sola volta e pertanto non potrà vincere più di un premio.
2. avranno inviato l'opera letteraria o illustrata. Le domande di partecipazione con le risposte ai quesiti e gli elaborati grafici potranno essere, in alternativa, in lingua italiana, inglese, francese o tedesca. Non saranno ammesse a partecipare alla selezione risposte scritte in diversa lingua.

In data 23 gennaio 2010 sarà effettuata la selezione delle tre opere, letterarie o illustrate, vincenti che si aggiudicheranno rispettivamente i seguenti premi:

- primo premio: un viaggio per tre persone a Roma sulle tracce dell'illusionismo barocco.
 - secondo premio: una “Cappelliera dell'illusionista” completa degli oggetti del percorso per famiglie.
 - terzo premio: una bottiglia di Champagne.
- Saranno premiati i tre elaborati, letterari o grafici che saranno

giudicate le migliori da una qualificata giuria. Dopo la chiusura della mostra si potranno trovare gli elaborati vincitori online sul sito www.palazzostrozzi.org

Comunicazione della vincita e ritiro/ consegna premi

La comunicazione della vincita verrà effettuata entro due settimane dalla data della selezione utilizzando i dati indicati dall'utente stesso all'atto dell'iscrizione. In caso di vincita il partecipante riceverà un messaggio e-mail, al quale dovrà rispondere entro 15 giorni: (a) per dare conferma della sua volontà di ritirare il premio, ovvero (b) per comunicare l'indirizzo cui farlo pervenire.

(a) Il vincitore avrà a disposizione un massimo di 180 giorni per ritirare il premio, a partire dal giorno di invio della conferma di accettazione di quest'ultimo.

(b) La Fondazione Palazzo Strozzi, salvo ritardi ad essa non imputabili, consegnerà i premi entro due mesi dalla data della risposta (via e-mail) del vincitore. La spedizione sarà a carico della Fondazione Palazzo Strozzi e nulla sarà dovuto dal vincitore al corriere che consegnerà il premio, salvo che il vincitore rifiuti ingiustificatamente il premio e ne faccia successiva richiesta: in questo caso le eventuali ulteriori spedizioni saranno a suo carico.

Premi rifiutati/non ritirati

I premi non richiesti, rifiutati o non assegnati per problemi tecnici resteranno nella disponibilità della Fondazione Palazzo Strozzi che potrà disporne a proprio piacimento. In caso di consegna di premi la cui confezione sia manomessa, rotta o rovinata, la responsabilità sarà ascrivibile esclusivamente al trasportatore.

Uso improprio dei beni

Nessuna responsabilità derivante da uso improprio dei premi o da uso effettuato da persone non adeguate per età o condizioni fisiche o mentali è ascrivibile alla Fondazione Palazzo Strozzi.

Problemi tecnici

La Fondazione Palazzo Strozzi non si assume alcuna responsabilità per problemi di accesso, impedimento, disfunzione o difficoltà riguardante gli strumenti tecnici, il computer, i cavi, l'elettronica, il software e l'hardware, la trasmissione e la connessione, la linea telefonica che possa impedire ad un concorrente di comunicare con la Fondazione Palazzo Strozzi via email.

Disciplina

Per quanto qui non previsto, il presente concorso è disciplinato dalle norme del vigente Codice Civile. Il presente concorso non è soggetto alla disciplina del D.P.R. 430/2001, avendo ad oggetto la produzione di opera letteraria o illustrata nella quale il conferimento del premio rappresenta un riconoscimento di merito personale (art. 6 co.1 lett.a DPR 430/2001).

Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso oggetto del presente regolamento comporta l'accettazione incondizionata da parte del partecipante di tutte le clausole ivi indicate.

*** **

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto:

nome.....
cognome.....
nato a.....,
il.....,
residente a.....,
in, n.....,
telefono.....,
fax,
e-mail

chiede

di partecipare al Concorso per produzione di opera letteraria o illustrata dal titolo "Fuga a Firenze" organizzato dalla Fondazione Palazzo Strozzi in occasione della mostra *Inganni ad arte. Meraviglie del trompe-l'œil dall'antichità al contemporaneo* avente luogo a Firenze, Palazzo Strozzi dal 16 ottobre 2009 al 24 gennaio 2010.

Il sottoscritto dichiara di aver letto il sopra esteso regolamento e di accettarlo in ogni sua parte.

Consenso al trattamento dati personali.

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196, il sottoscritto:

a. prende atto che Responsabile del trattamento dati è la Fondazione Palazzo Strozzi, che provvederà al trattamento dei dati personali, anche per quanto attiene ai dati "sensibili", in conformità con il citato D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196, e mediante l'ausilio di strumenti elettronici e cartacei, comunque protetti e non accessibili al pubblico. Ai sensi della legge indicata, tali trattamenti saranno improntati ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle norme di sicurezza;

b. dichiara che i dati forniti con

il presente atto sono esatti e corrispondono al vero, esonerando la Fondazione Palazzo Strozzi da ogni e qualsivoglia responsabilità per errori materiali di compilazione, ovvero per errori derivanti da una inesatta imputazione negli archivi elettronici o cartacei di detti dati;

c. dichiara di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003, in particolare riguardo ai diritti ad esso riconosciuti dall'art. 7 D. Lgs. 196/2003, ed acconsente specificamente, con la sottoscrizione del presente atto, al trattamento dei propri dati, con le modalità e per le finalità indicate nella informativa di cui sopra, comunque strettamente connesse e strumentali alla realizzazione del concorso.

d. con la sottoscrizione del presente atto, **il/la sottoscritto/a prende atto dell'informativa che precede e presta, pertanto, il proprio consenso al trattamento dei dati personali alla Fondazione Palazzo Strozzi per finalità amministrative e per le finalità correlate allo svolgimento del concorso, consapevole che la mancata autorizzazione di cui al successivo punto 1, comporterà la impossibilità di partecipare allo stesso. Allegati: Si allega alla presente l'elaborato letterario o grafico**

Firma

.....

Per i minorenni: il genitore, nella persona di nato a il residente in, presa visione del concorso, autorizza la partecipazione del proprio figlio sollevando da ogni responsabilità gli organizzatori.

Firma del genitore

.....

COMPETITION FOR THE PRODUCTION OF A WRITTEN PIECE OR ARTWORK ENTITLED "A FUGITIVE IN FLORENCE".

"A Fugitive in Florence" is a competition that ties in with the *Art and Illusions. Masterpieces of trompe l'œil from antiquity to the present day* exhibition, and it's open to visitors of all ages. There's an empty frame on display at Palazzo Strozzi. The boy originally painted in it has fled. He found it impossible to resist the lure of Florence, so he's taken... a holiday. If you click on www.palazzostrozzi.org and enter the section devoted to the *Art and Illusions* exhibition, you'll find maps and clues to help set you on the fugitive's trail. From the web to reality: when you enter the six places shown on the map, you'll come face to face with some spectacular examples of *trompe l'oeil*. You'll find the boy nearby, in a special caption, pointing to one or more letters in a mystery word. If you visit the six places and successfully manage to compose an anagram using the letters you've collected, you'll discover the mystery word which is the topic of this creative competition. Once you've discovered the mystery word, you can give your imagination free rein and pen a written piece or design some artwork using it as your theme.

Send your entry on the mystery word to: "A Fugitive in Florence"
Fondazione Palazzo Strozzi
Piazza Strozzi
50123 Firenze
or submit it on-line through our website: www.palazzostrozzi.org

Entry forms for entering the competition must be submitted, together with your written piece or artwork entry, no later than 15 January 2010. After the exhibition closes the winning entries will be posted to our

website: www.palazzostrozzi.org
Good luck, and have fun!

*** **

TERMS AND CONDITIONS

The competition, for the production of a **written piece or artwork**, is organised by the Fondazione Palazzo Strozzi to tie in with the exhibition entitled *Art and Illusions. Masterpieces of trompe l'œil from antiquity to the present day*, organised by the Fondazione Palazzo Strozzi with registered offices in Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi, 50123 Florence, Italy.

Dates

From 16 October 2009 to 15 January 2010. Applications using the entry form provided below, complete with answers to the questions and the production of a written piece or artwork, must be submitted no later than 15 January 2010.

Prizes will be awarded on 24 January 2010.

Qualifying Entrants

Anyone visiting the exhibition: families, individuals, teenagers and children; parental consent is required for anyone under 18 years of age.

Procedure

The jury will only judge entries from entrants:

- 1) who have registered for the competition before the deadline by fully and correctly completing the entry form below; there can only be one entry per name, and any single name can only win one prize.
- 2) who have submitted their written or artwork entry. Entry forms, with answers to the questions and the artwork, may be in Italian, in English, in French or in German. No entries in any other language will be taken into consideration.

The three winning written or artwork entries will be selected on 23 January 2010, and awarded the following prizes:
- first prize: a trip for three people to Rome to track down the city's illusionistic Baroque art treasures;
- second prize: a fully equipped "Magician's Hatbox" with the full bag of tricks provided for family visits to the exhibition;
- third prize: a bottle of champagne. A jury of experts will award prizes to the three written or artwork entries which they judge to be the best. After the

exhibition closes the winning entries will be posted to our website: www.palazzostrozzi.org.

Informing Winners and Collection or Delivery of Prizes

Winners will be informed of their win within two weeks of the jury's decision, using the details provided by the entrant on his or her entry form. Winning entrants will receive an e-mail which they must answer within 15 days: either (a) to confirm that they would like to collect the prize themselves, or (b) to provide an address to which the prize can be delivered.

If (a) above, the winner has 180 days from the date of his or her e-mail reply confirming acceptance of the prize, to collect that prize.

If (b) above, the Fondazione Palazzo Strozzi, barring any delays for which it cannot reasonably be held responsible, will deliver the prizes within two months of receiving the winner's e-mail reply. The Fondazione Palazzo Strozzi will bear the full cost of the shipment; the prizewinner will owe nothing to the delivery company when he or she takes delivery of the prize. However, in the event the winner unjustifiably refuses to take delivery of the prize but subsequently changes his or her mind and requests that the prize be delivered a second time, he or she will have to bear all the attendant delivery costs in full.

Failure To Take Delivery of / Collect Prizes.

Any prizes unclaimed, rejected, or unassigned due to technical issues will remain the property of the Fondazione Palazzo Strozzi for disposal as it sees fit. In the event of a prize being delivered in damaged or broken packaging, or having had its packaging tampered with, sole responsibility shall rest with the carrier.

Improper Use of Prizes.

The Fondazione Palazzo Strozzi takes no responsibility for any circumstance that may be occasioned by the improper use of a prize or to its use by people unsuited to use it either owing to their age or to their physical or mental condition.

Technical Difficulties.

The Fondazione Palazzo Strozzi takes no responsibility for any problems regarding access, impediment, malfunctioning or difficulties due to or connected with technological

devices, computers, cables, electronics, software, hardware, transmission, connection, or phone lines that may prevent a competitor from communicating via e-mail with the Fondazione Palazzo Strozzi.

Jurisdiction.

In respect of anything not covered by the present terms and conditions, the competition will be governed by the Italian Civil Code currently in force. This competition is not subject to D.P.R. 430/2001, given that its object is the production of a literary or illustrated work in connection with which prizes are awarded in recognition of personal merit alone (art. 6 co.1 lett.a DPR 430/2001).

Acceptance of the Terms and Conditions

The submission of an entry form for the competition automatically implies the entrant's unconditional acceptance of all the clauses contained herein.

*** **

ENTRY FORM

I, the undersigned:
forename.....family
nameborn in
(city,country).....,
on.....,resident in
(country).....,in (city,
street)....., n°,
tel.,
fax
e-mail

would like

to take part in the competition for the production of a written piece or artwork entitled "A Fugitive in Florence", organised by the Fondazione Palazzo Strozzi to tie in with the exhibition entitled *Art and Illusions. Masterpieces of trompe l'œil from antiquity to the present day* held in the Palazzo Strozzi in Florence from 16 October 2009 to 24 January 2010.

I, the undersigned, have read the above terms and conditions and I accept them in full. Consent to use of personal information.

In accordance with Art. 13, D.Lgs. 30 June 2003, n.196, I, the undersigned:
a. note that the Fondazione Palazzo Strozzi is responsible for processing that information, that it will process my personal details, including "sensitive" details, in accordance with the above-mentioned D.Lgs. 30 June 2003, n.196, in electronic and/or hardcopy format in a manner that is both protected and inaccessible to the public. In

accordance with the above-mentioned law, such processing will take place in a proper, legitimate, transparent, legal and secure environment;

b. declare that the details provided in this form are correct and complete to the best of my knowledge and belief;

I exonerate the Fondazione Palazzo Strozzi from any and all responsibility in connection with any mistakes made in completing the form, or with any mistakes caused by the inaccurate entry of the details into electronic or hardcopy files;

c. declare that I have received the information specified in Art. 13, D. Lgs. 196/2003, in particular in connection with attendant rights as recognized in Art. 7 D. Lgs. 196/2003; and in signing this form, I specifically consent to the use of my details in the ways and for the purposes described in the terms and conditions and in any case in a manner strictly inherent to and necessary for the competition.

d. In signing this form, I, the undersigned, having read and understood the above, consent to the use of my personal details by the Fondazione Palazzo Strozzi for administrative purposes and for any and all purposes connected with the competition; I am aware that failure to provide such consent will disqualify me from entering the competition. Attachment: written entry or artwork

Signature

.....

For entrants under 18: I, the above-named entrant's parent born in on resident in,having taken cognizance of the competition, authorise my son or daughter to take part in it, exonerating the organisers of any and all responsibility in connection with the same.

Signature of parent

.....